

INFORMATIEDOCUMENT

'Laat Het Licht Aan'

Een theatrale reis naar mentaal welbevinden

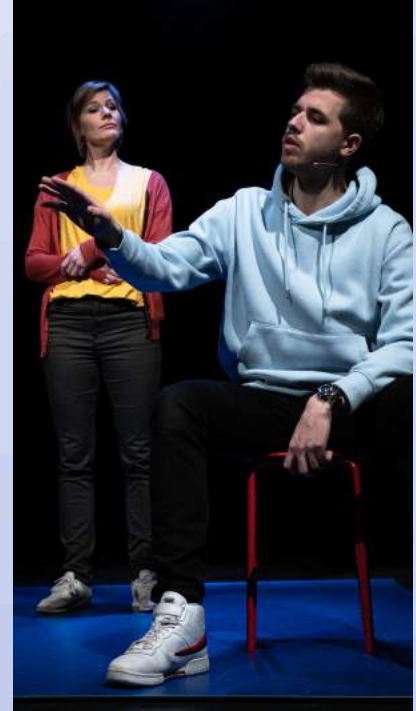
Inzicht en identificeren

'Laat Het Licht Aan' biedt jongeren de kans zich te identificeren met de problemen waar Jarno mee worstelt. Het helpt hen te begrijpen dat ze niet alleen zijn in hun worstelingen en dat het belangrijk is om hulp te zoeken wanneer ze dat nodig hebben. De voorstelling moedigt open gesprekken aan over moeilijke onderwerpen zoals geestelijke gezondheid, zelfmoord en misbruik. Het biedt ook inzicht in de impact van deze problemen op families en de uitdagingen die gepaard gaan met het zoeken naar hulp in het gezondheidszorgsysteem. Door deze inzichten kunnen jongeren begrijpen hoe ze zichzelf of anderen in vergelijkbare situaties kunnen ondersteunen.



'Laat Het Licht Aan' is een uniek depressiepreventie initiatief dat tot doel heeft de geestelijke gezondheid van jongeren te bevorderen en hen te wapenen tegen sombere gedachten. Met behulp van een combinatie van de theatervoorstelling, educatieve lespakketten en gespecialiseerde masterclasses streven we ernaar een dieper begrip en bewustzijn van depressie te creëren, en onze jongeren handvatten te bieden om deze uitdagingen het hoofd te bieden.

Dit initiatief is geboren uit het besef dat de geestelijke gezondheid van jongeren een cruciaal en dringend aandachtspunt is. 'Laat Het Licht Aan' is ons antwoord op deze uitdaging - een innovatief en prijswinnend programma dat het onderwerp depressie uit de schaduw haalt en de dialoog opent.



OVER DE VOORSTELLING

'Laat Het Licht Aan' is een diepgaand en inzicht gevend stuk dat het verhaal vertelt van Jarno, een jongeman die worstelt met innerlijke demonen en vragen rond zijn identiteit. De voorstelling begint op een pijnlijk moment: Jarno, die overweegt om zelfmoord te plegen, deelt zijn innerlijke worstelingen en twijfels. Parallel aan Jarno's verhaal onthult de voorstelling het perspectief van zijn moeder, Emma, die haar ernstige zorgen en waarnemingen over het veranderende gedrag van Jarno naar voren brengt.

Een kritiek moment in de voorstelling ontvouwt zich wanneer een traumatische gebeurtenis uit Jarno's verleden aan het licht komt: hij is misbruikt door zijn stiefbroer, een verschrikkelijk geheim dat door zijn zus aan hun moeder wordt onthuld. Dit leidt ertoe dat Jarno en Emma hulp zoeken bij een psycholoog, waar Jarno voor het eerst zijn verhaal durft te delen. Echter, na een onverwachte wisseling van psycholoog, voelt Jarno zich door het zorgsysteem in de steek gelaten en sluit hij zich af.

Tegelijkertijd zien we hoe Emma worstelt om haar zoon te helpen. Ze zoekt ook hulp bij een psycholoog en doet haar uiterste best om Jarno te steunen en hem aan te moedigen open te zijn over zijn problemen. Ondertussen ontstaat er een conflict tussen moeder en zoon over Jarno's gedrag op school, waar hij betrokken raakt bij vechtpartijen.

Doorheen het verhaal worden Jarno's gevoelens en worstelingen weerspiegeld in liedjes, die een dieper inzicht geven in zijn innerlijke wereld. 'Laat Het Licht Aan' benadrukt de worstelingen en miscommunicatie tussen een depressieve tiener en zijn bezorgde moeder en werpt ook licht op de uitdagingen binnen het geestelijke gezondheidssysteem.

'Laat Het Licht Aan' biedt jongeren de kans zich te identificeren met de problemen waar Jarno mee worstelt. Het helpt hen te begrijpen dat ze niet alleen zijn in hun worstelingen en dat het belangrijk is om hulp te zoeken wanneer ze dat nodig hebben. De voorstelling moedigt open gesprekken aan over moeilijke onderwerpen zoals geestelijke gezondheid, zelfmoord en misbruik. Het biedt ook inzicht in de impact van deze problemen op families en de uitdagingen die gepaard gaan met het zoeken naar hulp in het gezondheidszorgsysteem. Door deze inzichten kunnen jongeren begrijpen hoe ze zichzelf of anderen in vergelijkbare situaties kunnen ondersteunen.

113 Zelfmoordpreventie & Unicef Nederland

113 zelfmoord preventie

Stichting 113 Zelfmoordpreventie is de nationale organisatie voor preventie van suïcide. Hun missie is een land waarin niemand eenzaam en radeloos sterft door zelfmoord. Ze zijn er van overtuigd dat er jaarlijks honderden suïcides meer kunnen worden voorkómen wanneer zelfmoord beter bespreekbaar is en de zorg innovatiever en menselijker wordt georganiseerd.

Dat is een van de redenen dat ze zich hebben aangesloten als partner van 'Laat Het Licht Aan'. 113 heeft met de communicatieafdeling de gehele voorstelling gescreend op het 'CopyCat Effect' en heeft met dezelfde afdeling, samen met het team van Throughout, de 'Laat Het Licht Aan' - Masterclass ontwikkeld.

Hoofdrolspeler Jarno is tevens als acteur te zien in de 'VraagMaar - In gesprek met een: Jongere' training van 113.



Unicef Nederland heeft zijn steun betuigd aan 'Laat Het Licht Aan'. Dit doen ze vanuit de Rechten van het Kind. Unicef levert aan 'Laat Het Licht Aan' - Kinderrechten verdrag boekjes, die kunnen worden meegenomen door leerlingen ná een schoolvoorstelling.



Voor verschillende gemeentes hebben wij events georganiseerd. Dit zijn meerdaagse events met: schoolvoorstellingen, een avond event, een ouderavond, eventueel symposium en masterclasses. Om in een gemeente een nog breder borgingssysteem neer te zetten werken wij vaak samen met de GGD. Bijvoorbeeld de GGD Zuid-Holland Zuid.



Totaalpakket

Mogelijkheden bij het 'Laat Het Licht Aan' programma

Lespakket (Borging)

De lespakketten maken een integraal deel uit van het 'Laat Het Licht Aan' programma en vormen een belangrijke brug tussen de theatrale voorstelling en de praktijk van het dagelijks leven voor de leerlingen. Lees meer bij "Ons Onderwijsprogramma".

De Voorstelling

De 45-minuten durende voorstelling is het hart van ons programma. Het vertelt het autobiografische verhaal van Jarno Korf en hoe hij verschillende depressies heeft ervaren na een trauma. De voorstelling bestaat uit diverse scènes en liedjes die het verhaal en de emoties van de personages versterken.

Masterclass

Een training ontwikkeld in samenwerking met 113 zelfmoordpreventie. Deze training is bedoeld voor onderwijsprofessionals, (jeugd)gezondheidsmedewerkers, relaties van scholen, gemeenten en andere geïnteresseerden. Lees meer bij "De Masterclass".

De Masterclass

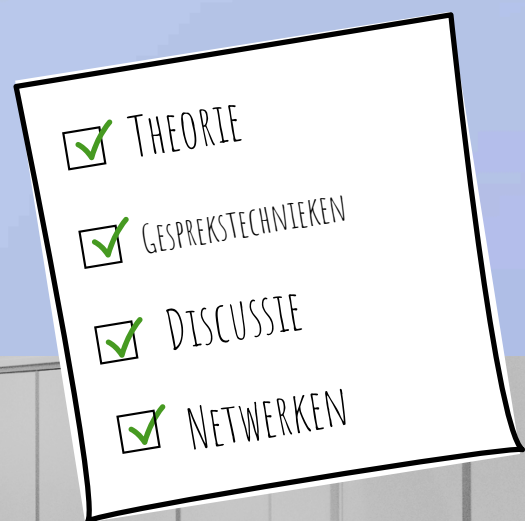


Een training ontwikkeld in samenwerking met 113 zelfmoordpreventie.

Deze training is bedoeld voor onderwijsprofessionals, (jeugd)gezondheidsmedewerkers, relaties van scholen, gemeenten en andere geïnteresseerden. Het doel is om hen de vaardigheden en kennis te bieden die nodig zijn om depressie bij jongeren te herkennen en effectief te communiceren over mentale gezondheidsproblemen.

Voor wie?

- Onderwijspersoneel & Professionals
- Hulpverleners & Zorgpersoneel
- Gemeente & Overheidsinstellingen



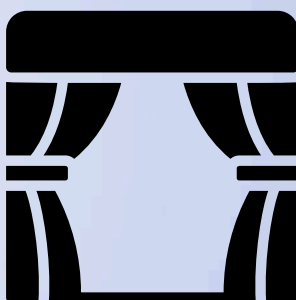
Ons Onderwijsprogramma

Ons lespakket is gemaakt door het ervaren Happy Learning. De lespakketten maken een integraal deel uit van het 'Laat Het Licht Aan' programma en vormen een belangrijke brug tussen de theatrale voorstelling en de praktijk van het dagelijks leven voor de leerlingen. Deze pakketten zijn ontworpen om de geestelijke gezondheid van leerlingen te bevorderen en hen weerbaarder te maken tegen sombere gedachten.



Vorbereidende lessen (2 lessen)

Deze lessen worden gegeven vóór de voorstelling en zijn bedoeld om de leerlingen voor te bereiden op de thema's en kwesties die in de voorstelling aan bod komen. Ze introduceren basisconcepten van geestelijke gezondheid en depressie, en bevorderen de open dialoog rond deze onderwerpen.



Theatervoorstelling 'Laat Het Licht Aan'

De 45-minuten durende voorstelling is het hart van ons programma. Het vertelt het autobiografische verhaal van Jarno Korf en hoe hij verschillende depressies heeft ervaren na een trauma. De voorstelling bestaat uit diverse scènes en liedjes die het verhaal en de emoties van de personages versterken.



Borgingsles (1 les)

Deze les vindt plaats na de voorstelling en dient als follow-up discussie en reflectie moment. Het doel is om wat de leerlingen tijdens de voorstelling hebben geleerd te versterken en te integreren in hun dagelijks leven. Het helpt hen ook om eventuele vragen of zorgen die ze hebben weg te nemen.

Wil je een diepere uitleg over wat leerlingen leren per scene en lied? Neem dan contact op met jarno@throughout.nl



Winnaar Comenius Edumedia Medaille 2023

Het 'Laat Het Licht Aan' lespakket is bekroond met de Europese onderwijsprijs de Comenius Edumedia Medaille 2023.

Deze prijs wordt uitgereikt door de Society for Education, Information and Media eV (GPI), een wetenschappelijke specialistenvereniging voor multimedia, onderwijstechnologie en mediadidactiek. Ze eren met de Comenius EduMedia Awards vooral didactische multimedia producten die uitblinken in pedagogie, inhoud en ontwerp.

De prijs is een erkenning voor uitgevers of instellingen die educatieve media ontwikkelen, produceren en verspreiden. De Comenius-prijzen zijn ereprijzen en worden doorgaans niet geassocieerd met een financieel voordeel voor de prijswinnaars.

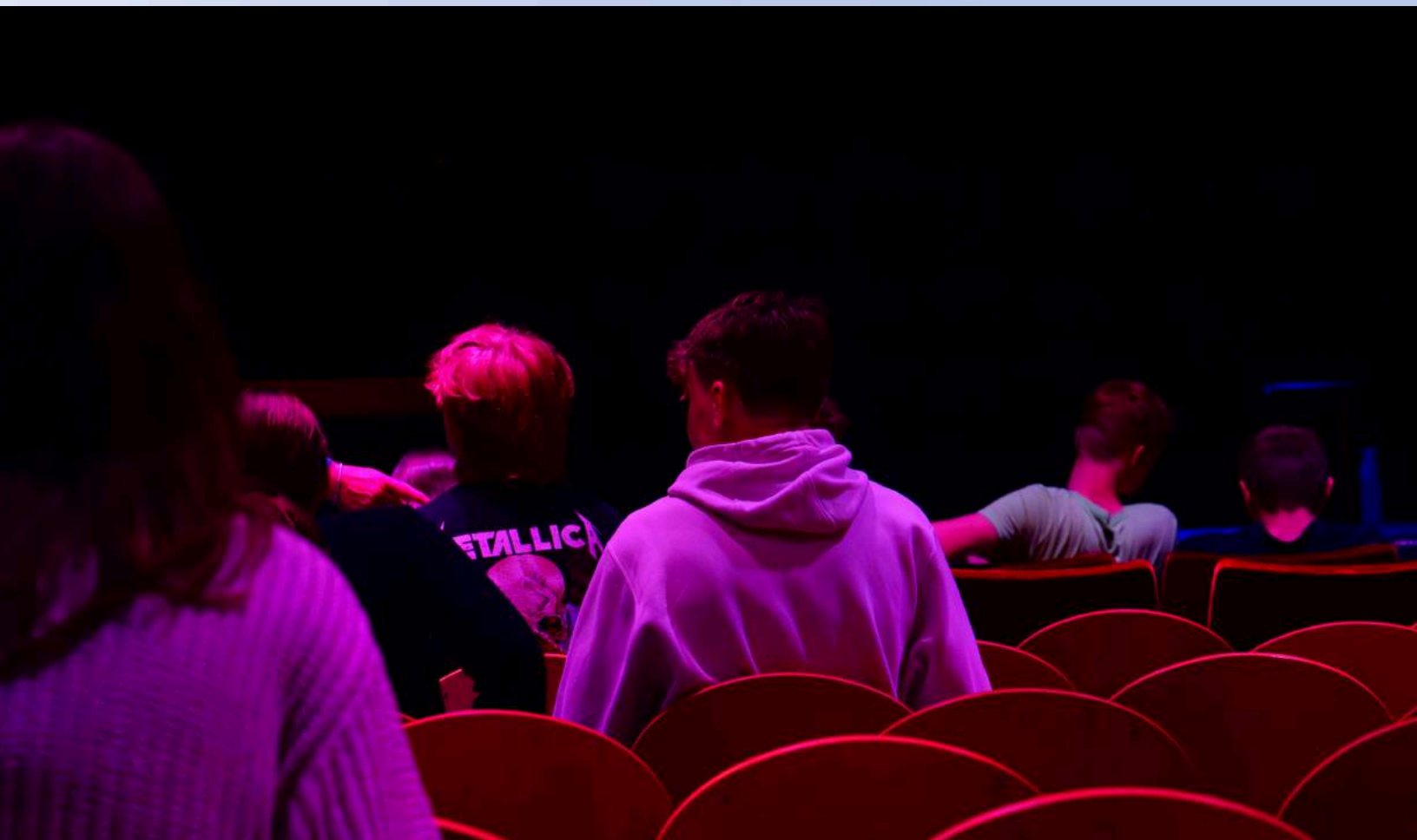
We zijn bijzonder trots om te kunnen vermelden dat onze lespakketten voor 'Laat Het Licht Aan' zijn bekroond met deze prestigieuze internationale Comenius EduMedia Award 2023, wat de kwaliteit en het belang van ons onderwijsmateriaal onderstreept.

Intimiteit door anonimiteit

Een theaterervaring op maat: strategische plaatsing voor intimiteit

Bij de organisatie van onze voorstellingen hanteren we een unieke en innovatieve benadering, die we hebben betiteld als 'Intimiteit door Anonimiteit'. Deze methodiek, gebaseerd op bewezen pedagogische en psychologische principes, is ontworpen om elke leerling een persoonlijke, ongestoorde ervaring van de voorstelling te bieden.

Bij Intimiteit door Anonimiteit worden de leerlingen bij binnenkomst op een systematische wijze door elkaar geplaatst. Ze worden één voor één naar binnen geleid en door een docent op hun zitplaats gewezen. Deze benadering heeft als doel de dynamiek van vooringenomen sociale groepen te doorbreken en bevordert een diepere, individuele betrokkenheid bij de voorstelling.



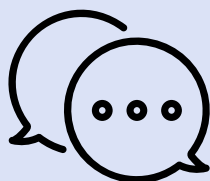


NEDERLANDSE LOTERIJ 'IN BEWEGING PRIJS' GEWONNEN

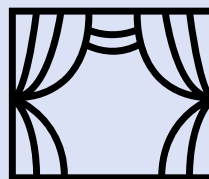
De NLO 'In Beweging' prijs is de grootste maatschappelijke bewegingsprijs van Nederland

De prijs is een juryprijs. De vijfkoppige jury bestond uit Fien Vermeulen, Pieter van den Hoogenband, Hugo Borst, Marjan Olfers en Hedy d'Ancona. Pieter van den Hoogenband gaf aan dat de beslissing niet gemakkelijk was "Alle vier de nominaties waren erg goed, maar de winnaars behandelen onderwerpen die maatschappelijk relevant zijn. De mentale gezondheid van jongeren baart ons zorgen en initiatiefnemer Jarno Korf zet zijn eigen ervaring op een hele krachtige manier in om jongeren depressie te laten herkennen".

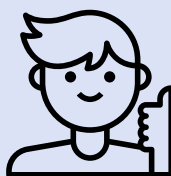
Onze huidige resultaten



15+
netwerkbijeenkomsten
georganiseerd



125+
voorstellingen
gespeeld



25.000+
Jongeren
bereikt



Samenwerking
met minimaal 7
gemeenten

Prijslijst 'Laat Het Licht Aan'

Masterclass T/M 65 Personen	€1650,-
Meer dan 65 Personen	+ €250,-

De voorstellingsprijs wordt gebaseerd op het aantal leerlingen, shows & locatie.

n.t.b.

Lespakket per leerling

€1,50

**Deze bedragen
zijn exclusief btw**

Het 'Laat Het Licht Aan' team denkt indien gewenst met je mee bij de financiering van de voorstelling/masterclass.

Meer weten? Neem dan contact met ons op via
jarno@throughout.nl

Samen weerbaarheid vergroten bij jou op school? Mail dan de volgende informatie naar jarno@throughout.nl

Laat ons het volgende weten:

- Klassen / Niveau's /
Aantal leerlingen
- Masterclass ja / nee (Ja? Welke datum hebben jullie in gedachten?)
- In welk theater willen jullie de voorstelling laten plaatsvinden? Hoeveel zitplaatsen heeft dit theater?
- Wat wordt jullie betaalwijze? NPO / Factuur / CJP (CJP? Wat is jullie CJP-Nummer?)